

**ZASADY WSZCZYNANIA PRZEWODÓW DOKTORSKICH
W INSTYTUCIE PSYCHOLOGII UAM W DYSCYPLINACH:
NAUKI O POZNANIU I KOMUNIKACJI SPOŁECZNEJ ORAZ PSYCHOLOGIA;
TAKŻE WYZNACZANIE TERMINU OBRONY PRACY DOKTORSKIEJ**

WARUNKI WSTĘPNE

1. Warunkiem wszczęcia przewodu doktorskiego w Instytucie Psychologii UAM jest posiadanie w dorobku **co najmniej dwóch prac naukowych** (opublikowanych lub przyjętych do druku), przy czym:
 - a. co najmniej jedną publikacją **musi być** artykuł naukowy opublikowany w czasopiśmie naukowym z list A, B lub C Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego, lub monografia naukowa;
 - b. drugą publikacją **może być** artykuł naukowy opublikowany w czasopiśmie z list A, B lub C MNiSW lub rozdział zamieszczony w pracy zbiorowej, lub publikacja naukowa w recenzowanym sprawozdaniu z międzynarodowej konferencji naukowej.
2. Jeżeli doktorant przedstawia publikację, której jest współautorem to publikacja ta:
 - a. powinna być artykułem opublikowanym w czasopiśmie takim, które posiada, w roku publikacji, minimum 5 punktów (publikacje opublikowane w roku 2011 są wyjątkowo punktowane według zasad obowiązujących w roku 2010).
 - b. doktorant musi złożyć pisemne oświadczenie określające jego indywidualny wkład w powstanie publikacji (nie mniej niż 30%).
3. Obrona pracy doktorskiej powinna się odbyć w terminie nie dłuższym niż 4 lata od dnia wszczęcia przewodu doktorskiego. W wyjątkowych przypadkach, na wniosek doktoranta i po pozytywnym zaopiniowaniu przez promotora, Rada Instytutu Psychologii może przedłużyć ten termin.

**PRZEBIEG POSIEDZENIA RADY DOT. WSZCĘCIU PRZEWODU DOKTORSKIEGO NA PODSTAWIE
KONSPEKTU PRACY DOKTORSKIEJ**

1. Wystąpienie opiekuna naukowego doktoranta - omówienie sylwetki doktoranta i jego dotychczasowego dorobku naukowego (publikacje, referaty).
2. Przedstawienie opinii przygotowanych przez dwóch recenzentów powołanych przez Radę IP (jednym z nich jest opiekun naukowy doktoranta, kandydat na promotora).
3. Wystąpienie doktoranta.
4. Dyskusja - z udziałem doktoranta (teksty odczytane w pkt. 1-2 znane są wcześniej doktorantowi) - nad punktami: 1-3;
5. Końcowe oceny i podjęcie uchwały w sprawie wszczęcia przewodu (następuje też zatwierdzenie - *uzgodnionego* z doktorantem - tytułu pracy) i wyznaczenia promotora (w *uzgodnieniu* z doktorantem).
6. Wyznaczenie komisji egzaminacyjnych z przedmiotu głównego, przedmiotu dodatkowego (przedmiot ustala, w porozumieniu z doktorantem, rada) oraz języka obcego nowożytnego (wybranego przez doktoranta). Doktorant może przedłożyć certyfikat potwierdzający

znajomość języka obcego, określony w przepisach wydanych na podstawie art. 31 pkt 5. Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. Nr 65, poz. 595, z późn. zm.).

**PRZEBIEG POSIEDZENIA RADY DOT. WSZCZĘCIU PRZEWODU DOKTORSKIEGO NA
PODSTAWIE GOTOWEJ PRACY DOKTORSKIEJ**

1. Przedstawienie rozprawy doktorskiej (członkowie Rady otrzymują informację o pracy doktorskiej w postaci spisu treści rozprawy oraz do 5 stron omówienia podstawowych jej wątków. Materiał ten przygotowuje doktorant).
2. Przedstawienie oświadczenia kandydata na promotora o akceptacji pracy jako podstawy wszczęcia przewodu doktorskiego
3. Przedstawienie rekomendacji o przedłożonej pracy jako podstawy wszczęcia przewodu doktorskiego z punktu widzenia wymagań ustawowych. Rekomendację tę przygotowuje Pełnomocnik Dyrektora Instytutu ds. Przewodów Doktorskich. W razie konfliktu interesów osobę rekomendującą wyznacza Rada IP.
4. Pytania członków Rady do kandydata na promotora i doktoranta (konieczna obecność kandydata na promotora i doktoranta na posiedzeniu Rady)
5. Podjęcie uchwały w sprawie wszczęcia przewodu i wyznaczenia promotora (w *uzgodnieniu* z doktorantem).
6. Wyznaczenie komisji egzaminacyjnych z przedmiotu głównego, przedmiotu dodatkowego (przedmiot ustala, w porozumieniu z doktorantem, rada) oraz języka obcego nowożytnego (wybranego przez doktoranta). Doktorant może przedłożyć certyfikat potwierdzający znajomość języka obcego, określony w przepisach wydanych na podstawie art. 31 pkt 5. Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. Nr 65, poz. 595, z późn. zm.).